



SING STREET

Jeudi 27 octobre 2016

Sortie nationale

14h30 - 17h00 - 20h00 - 22h30

Feel-good movie énergisant, doublé d'une déclaration d'amour à la musique des années 80, « Sing Street » a littéralement fait chavirer le public du Festival de Deauville.

Nous les premiers. avoir-alire.com ★★★★★



Synopsis. Dublin, années 80. La pop, le rock, le métal, la new wave passent en boucle sur les lecteurs K7, vibrent dans les écouteurs des walkmans et le rendez-vous hebdomadaire devant « Top of the Pops » est incontournable. Conor, un lycéen dont les parents sont au bord du divorce, est obligé à contrecœur de rejoindre les bancs de l'école publique dont les règles d'éducation diffèrent de celles de l'école privée qu'il avait l'habitude de fréquenter. Il se retrouve au milieu d'élèves turbulents qui le malmènent et de professeurs exigeants qui lui font rapidement comprendre qu'en tant que petit nouveau, il va devoir filer doux. Afin de s'échapper de cet univers violent, il n'a qu'un objectif : impressionner la plus jolie fille du quartier, la mystérieuse Raphina. Il décide alors de monter un groupe et de se lancer dans la musique, univers dans lequel il ne connaît rien ni personne, à part les vinyles de sa chambre d'adolescent. Afin de la conquérir, il lui propose de jouer dans son futur clip....

3 Récompenses - 7 Nominations

Presse : ★★★★★ 4,0 (196 critiques) -

Spectateurs : ★★★★★ 4,2 (31 720 votes)

Largement plébiscité par le public du Festival du Cinéma américain de Deauville, qui a réservé une longue standing ovation en direction de la jeune actrice Lucy Boynton au terme de la projection, le feel-good movie signé John Carney, dégage un vent de fraîcheur indiscutable. (...) Oeuvre de la bonne humeur totale, « Sing street » communique à travers une troupe de jeunes comédiens que le cinéaste dirige à la perfection. Sur un ton légèrement social, avec un regard tendre, le cinéaste met à profit son talent pour nous faire vivre, comme il l'avait déjà fait par le passé sur « Once », l'expérience collective que représente la formation d'un groupe. Des apprentis musiciens dont chaque membre inspire la sympathie. À l'arrivée, on applaudit à deux mains l'énergie démente d'une production qui a le mérite de sonner juste, en raccord avec deux époques, celle d'un passé moins sublimé que brillamment esquissé, et la nôtre, dans laquelle Sing Street percuta sur toute sa mélodie. avoir-alire.com ★★★★★

Réalisé par **John Carney** • Avec Ferdia Walsh-Peelo, Aidan Gillen, Maria Doyle Kennedy... • Comédie dramatique, Musical
Irlande, Royaume-Uni, USA (2016) • 1h46' • v.o. Anglais, s/t français
Distributeur : BELGA FILMS