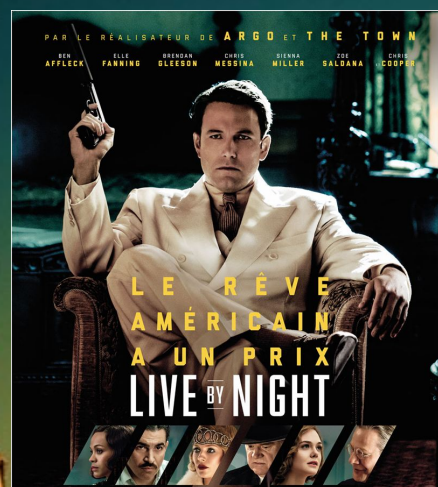


LIVE BY NIGHT

Jeudi 19 janvier 2017

Sortie nationale

14h30 - 17h00 - 20h00 - 22h30



Après l'excellent « Argo », Ben Affleck revient derrière (et devant) la caméra pour cette plongée dans le milieu interlope américain des années folles. On s'attend à une adaptation soignée et ambitieuse du roman de Dennis Lehane.

LE JOURNAL DES GRIGNOUX



Synopsis. Boston, dans les années 20. Malgré la Prohibition, l'alcool coule à flot dans les bars clandestins tenus par la mafia et il suffit d'un peu d'ambition et d'audace pour se faire une place au soleil. Fils du chef de la police de Boston, Joe Coughlin a rejeté depuis longtemps l'éducation très stricte de son père pour mener une vie de criminel. Pourtant, même chez les voyous, il existe un code d'honneur que Joe n'hésite pas à bafouer : il se met à dos un puissant caïd en lui volant son argent et sa petite amie. Sa liaison passionnelle ne tarde pas à provoquer le chaos. Entre vengeance, trahisons et ambitions contrariées, Joe quittera Boston pour s'imposer au sein de la mafia de Tampa....

La Prohibition. En 1919, le gouvernement américain décide d'interdire l'alcool. Inscrite dans la Constitution jusqu'à son abandon en 1933, la Prohibition aura paradoxalement fait couler des flots de boissons de contrebande. Une manne pour la pègre, comme pour les



nantis qui en arrosaient les folles soirées de la décennie éponyme. Surnommée Roaring Twenties outre-Atlantique, cette période des années 1920 est chargée de la rugissante insouciance qu'on trouve dans le « Gatsby le Magnifique » de Baz Luhrmann. À compter des années 1930, le septième art s'empare du phénomène pour livrer une version désabusée post-Grande Dépression : le film de gangsters. Un registre dans lequel s'inscrit « Live By Night ».

« Live by Night » est aussi la 5^{ème} adaptation à l'écran d'un roman de Dennis Lehane, après « Mystic River » réalisé par Clint Eastwood (2003), « Gone Baby Gone » réalisé par Ben Affleck (2007), « Shutter Island » réalisé par Martin Scorsese (2010) et enfin « Quand vient la nuit » réalisé par le Belge Michaël R. Roskam (2014).

Réalisé par **Ben Affleck** • Avec Ben Affleck, Zoe Saldana, Elle Fanning
Crime, Drame • USA (2016) • 2h08' • v.o. Anglais, s/t français
Distributeur : **20th Century Fox**