



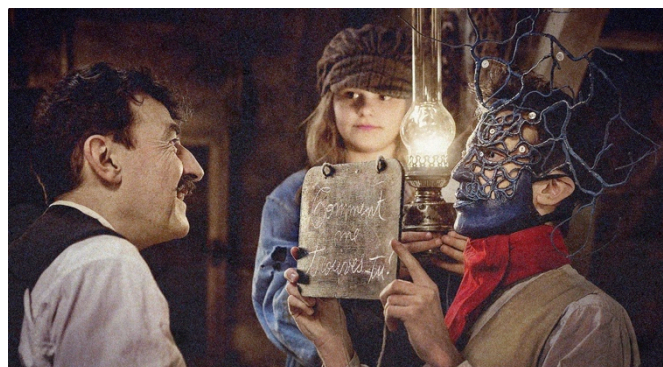
**Féroce, grotesque et tout à fait délectable. Une fable antimilitariste qui dit merde aux cons avec une verve ébouriffée. Soit, deux poilus, une gueule cassée l'autre pas, lancés à toute allure dans les travers d'un xxe siècle débutant. Un film grisant, renversant, touchant. Génial Dupontel !**

LES GRIGNOUX - Catherine Lemaire



**Synopsis.** Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire

**Adaptation du roman éponyme de Pierre Lemaître, Prix Goncourt 2013.** Albert Dupontel nous parle de la genèse de son projet : « En plus de mon énorme plaisir de lecteur, je trouvais le livre extrêmement inspirant. J'y ai vu un pamphlet élégamment déguisé contre l'époque actuelle. Tous les personnages me paraissaient d'une modernité confondante. Une petite minorité, cupide et avide, domine le monde, les multinationales actuelles sont remplies de Pradelle et de Marcel Péricourt, sans foi ni loi, qui font souffrir les innombrables Maillard qui eux aussi persévèrent



à survivre à travers les siècles. Le récit contenait également une histoire universelle, dans le rapport d'un père plein de remords, à un fils délaissé et incompris. Et enfin, l'intrigue de l'arnaque aux monuments aux morts créait un fil rouge donnant rythme et suspens au récit. Tous ces éléments ont fait que pour la première fois pour moi une adaptation me paraissait faisable et judicieuse. De surcroît le livre de Pierre Lemaître est un véritable mode d'emploi pour un scénario tant son écriture est visuelle et ses personnages parfaitement définis psychologiquement, le tout dans une narration aux rebondissements continus. »

Réalisé par **Albert Dupontel** • Avec Albert Dupontel, Laurent Lafitte, Nahuel Perez Biscayart, Mélanie Thierry, Emilie Dequenne...  
Comédie dramatique • France (2017) • 1h57' • v.o. française •  
Distributeur : CINEART