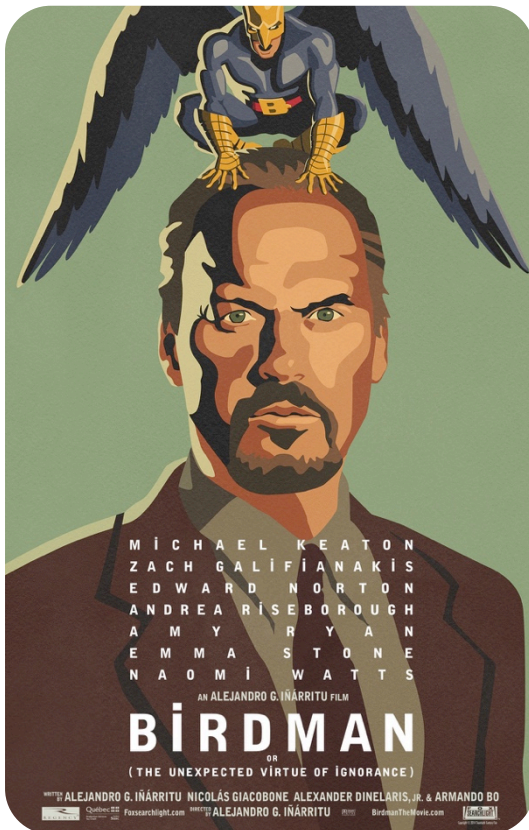
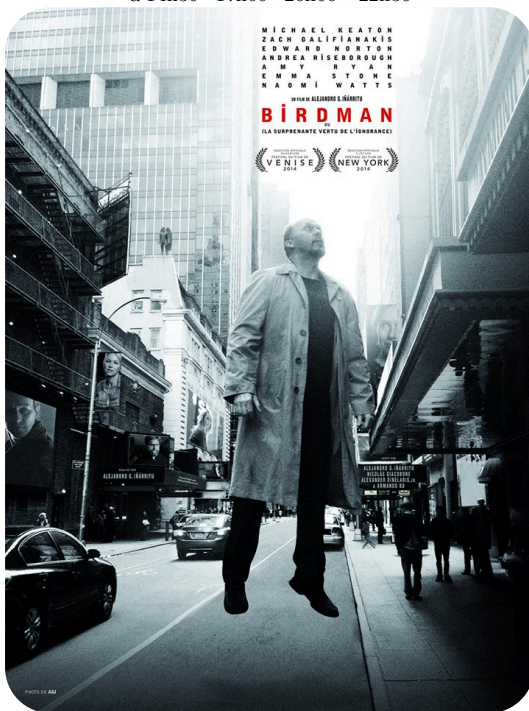


Jeudi 29 janvier 2015

à 14h30 - 17h00 - 20h00 - 22h30



Birdman

ou

La surprenante vertu de l'ignorance

Alejandro González Iñárritu (*Amours chiennes, Babel, Biutiful...*) revient en pleine forme avec une plongée trépidante dans les coulisses d'un théâtre de Broadway où un acteur sur le retour tente un come-back délirant. Dialogues au cordeau, rythme effréné, jeu d'acteur exceptionnel et mise en abyme ébouriffante, **Birdman** vous prend dans ses ailes et vous fait tourbillonner jusqu'au vertige...

Catherine Lemaire dans le Journal des Grignoux

L'acteur Riggan Thomson, has been connu pour avoir incarné un célèbre super-héros, monte une pièce à Broadway autour de son propre personnage dans l'espoir de renouer avec sa gloire passée. Pour ce faire, il est soutenu par sa fille, fraîchement sortie d'une cure de désintoxication qui devient son assistante, par une actrice et un producteur farfelu...

On n'entre pas « dans le film » : le film s'impose tambour battant. Car la séquence faussement calme du début est un magnifique leurre. Il n'y aura pas de répit, pas de temps mort, mais une frénésie de paroles, d'actions, de remises en question. Ça s'agit dans tous les sens, ça barde et les acteurs transfusent constamment leurs émotions de la scène aux coulisses dans un flux continu, jusqu'à ce que tout fusionne dans une apothéose incandescente. Birdman est diablement intelligent et absolument délicieux. Submergés par des dialogues qui claquent et fondent sous la langue, nous voilà transportés dans ce terrain de jeux foisonnant qu'est l'envers du décor. *Catherine Lemaire dans le Journal des Grignoux*

Michael Keaton, Edward Norton et Emma Stone révèlent leurs super-pouvoirs de comédiens immensément talentueux au profit d'une oeuvre originale. Birdman captive dès les premières secondes d'un plan-séquence qui ne finira qu'à la dernière image de ce film vivant et bouillonnant d'énergie, profitant de la vitalité et de la fébrilité d'acteurs de talent qui s'amusent visiblement dans un projet unique se moquant intelligemment d'une culture des super-héros et du règne de l'instantané. *Voir.ca ★★★★★*

9 Nominations aux Oscars 2015

2 Golden Globes 2015 (Meilleur Acteur et Meilleur Scénario)

117 autres Récompenses et 131 Nominations

Presse : ★★★★★ 4,3 (269 critiques) – Spectateurs : ★★★★★ 4,2 (105.359 votes)



SORTIE NATIONALE

Réalisé par Alejandro González Iñárritu
Avec Michael Keaton, Edward Norton, Emma Stone
Zach Galifianakis ...
Comédie dramatique
USA (2014) - 1h59'
Version originale anglaise, s/l français
Distribué par « Fox Searchlight »

Programmation communiquée sous réserve de modification imposée par les distributeurs - Plus de détails sur les films sur notre site www.ccec.be
Abonnement Ciné-Club : 70 € pour 10 films / Prix à la séance : tarif habituel d'Imagix Mons